

Protokół nr 7/2020

7 Posiedzenie w dniu 16 września 2020 r.

Obrady rozpoczęto 16 września 2020 r. o godz. 14:00, a zakończono o godz. 17:14 tego samego dnia.

W posiedzeniu wzięło udział 4 członków.

Obecni:

1. Sławomir Czerwiński
2. Bożena Kalinowska
3. Agnieszka Oktaba
4. ~~Aneta Rogucka~~
5. Mariusz Rosiński

W posiedzeniu wzięli udział również:

1. Burmistrz Artur Borkowski
2. Z-ca Burmistrza Marek Bąbolski
3. Dyr. Renata Mulik
4. Dyr. Alicja Melion
5. prezes Zarządu Lecturus sp. z.o.o Włodzimierz Izban
6. w-ce prezes ds. technologicznych Przemysław Zieliński

1. Otwarcie posiedzenie i przedstawienie porządku obrad.

Przewodniczący Sławomir Czerwiński otworzył posiedzenie, powitał wszystkich zebranych, poinformował, że w komisji bierze udział czworo radnych. Po przegłosowaniu, porządek obrad prezentował się następująco:

1. Otwarcie posiedzenia i przedstawienie porządku obrad.
2. Prezentacja koncepcji stworzenia grupy pn. „Camerata Serock”.
3. Przedstawienie arkuszy organizacyjnych na rok szkolny 2020/2021 z komentarzem dyrektora ZOSIP.
4. Omówienie i sformułowanie wniosków po objeździe placówek oświatowych na terenie gminy.
5. Przedstawienie oferty zajęć pozalekcyjnych w nowym roku szkolnym.
- 5a. Zaopiniowanie zmian w Regulaminie warunków uczestnictwa w zajęciach organizowanych przez Centrum Kultury i Czytelnictwa w Serocku
6. Omówienie i podsumowanie przebiegu akcji „Lato w mieście”.
7. Określenie potrzeb do projektu budżetu gminy na 2021 rok z działów merytorycznych podległych Komisji.
8. Przedstawienie i zaopiniowanie kandydatur do stypendiów w dziedzinie Kultury i Sportu.
9. Przyjęcie protokołu nr 3/2020 z dnia 22.04.2020r.
10. Zakończenie posiedzenia.

Głosowano w sprawie:
dodatkowy punkt 5a.

Wyniki głosowania

ZA: 4, PRZECIW: 0, WSTRZYMUJĘ SIĘ: 0, BRAK GŁOSU: 0, NIEOBECNI: 1

Wyniki imienne:

ZA (4)

Sławomir Czerwiński, Bożena Kalinowska, Agnieszka Oktaba, Mariusz Rosiński

NIEOBECNI (1)

Aneta Rogucka

Głosowano w sprawie:

Otwarcie posiedzenie i przedstawienie porządku obrad.

Wyniki głosowania

ZA: 4, PRZECIW: 0, WSTRZYMUJĘ SIĘ: 0, BRAK GŁOSU: 0, NIEOBECNI: 1

Wyniki imienne:

ZA (4)

Sławomir Czerwiński, Bożena Kalinowska, Agnieszka Oktaba, Mariusz Rosiński

NIEOBECNI (1)

Aneta Rogucka

2. Prezentacja koncepcji stworzenia grupy pn. „Camerata Serock”.

Przewodniczący Sławomir Czerwiński skierował prośbę do Pana Burmistrza o przedstawienie zaproponowanego przez Burmistrza punktu dotyczącego „Camerata Serock”.

Burmistrz powiedział, że kierował się tym, że gmina jest zainteresowana rozwijaniem działalności kulturalnej również w kierunku form o wyższym statusie. Zaznaczył, że wie, iż państwo Radni by móc zająć stanowisko muszą zapoznać się z tematem dokładniej, poznać potencjalne osoby, z którymi gmina by współpracowała, a także perspektywy całego przedsięwzięcia. Pan Burmistrz zauważył, iż przy podejmowaniu decyzji niezbędna będzie wiedza odnośnie spraw finansowych i to ona będzie tłem przy podejmowaniu określonych decyzji, będzie wręcz do tego niezbędna. Dodał, iż zasugerował Panom Włodzimierzowi Izbanowi i Przemysławowi Zielińskiemu, by osobiście przedstawili koncepcję pn. „Camerata Serock”. Zaznaczył także, że wcześniej miała miejsce współpraca z Panami na innej płaszczyźnie w różnym zakresie, ale bezpośrednio związana z funkcjonowaniem Gminy. Burmistrz zauważył, że może to być wdrożenie nowych możliwości. Chodzi o pokazanie zaplecza merytoryczno-intelektualnego jako wsparcia dla placówek oświatowych, ale także ciekawej inicjatywy powiązanej z Fundacją Języka Polskiego. Przy okazji własnych działań statutowych placówka mogłaby pomóc wyeksponować postać Jerzego Szaniawskiego, jednak tematem głównym, który tu wszystkich zebrał jest „Camerata Serock”. Burmistrz poprosił Przewodniczącego o możliwość oddania głosu Panu Włodzimierzowi Izbanowi, który dokładnie przedstawi swoją propozycję.

Włodzimierz Izban przywitał wszystkich uczestniczących w posiedzeniu a następnie przedstawił swoją propozycję, o chęci utworzenia w Serocku w ramach promocji miasta i regionu Serocka orkiestry kameralnej. Zaznaczył, że miałyby ona służyć mieszkańcom, edukacji oraz promocji miasta. Pan Włodzimierz przedstawił na wstępie swój życiorys. Wspomniał, że Serock go urzekł i jest miejscem o dużym potencjale. Zauważył, że położenie geograficzne, atmosfera a także historia powoduje, że jest to idealne miejsce, by móc stać się centrum kultury pod Warszawą. Swego rodzaju salonem artystycznym, gdyż poza stworzeniem orkiestry, chciałby zająć się również wyeksponowaniem sylwetki Jerzego Szaniawskiego oraz związanych z nim działań, które do tej pory są zbyt mało eksponowane. Chciałby poprzez swoje działania sprawić by było to miejsce kojarzone z Szaniawskim jeszcze bardziej niż do tej pory. Następnie przeszedł do przedstawienia czego dotyczyłaby Cammerata. Zaznaczył, że jego spółka jest jedyną, która wiedzę humanistyczną opiera na bazie trzech Uniwersytetów w Polsce. Są one prowadzone w porozumieniu Akademickim. Centrum

technologii ma służyć temu, żeby profesorowie nie tylko z Unii Uniwersytetu Warszawskiego, ale również Jagiellońskiego, Poznańskiego oraz każdego, który jest zjednoczony w tej sferze tutaj mógł uczestniczyć i wzbogacić wiedzę i możliwość kontaktu z osobami, które by przyjeżdżały do Serocka po powstaniu Cameraty. Pan Włodzimierz wspominał o swoich artystycznych doświadczeniach. Przewodził Spółce Spino Uniwersytetu Warszawskiego, uważa on utworzenie orkiestry kameralnej za cel pokazania Serocka w innym świetle. Zaznaczył, że w całej Europie, w różnego rodzaju ośrodkach istnieją formacje, które poprzez ulotki, sytuacje standardowe, ale i te ponadstandardowe promują miejsce, z którego pochodzą. Tworząc orkiestrę kameralną Pan Włodzimierz Izdebski ma na myśli muzyków profesjonalnych. Zaznaczył, że jeżeli na terenie Gminy mieszkają osoby mające doświadczenie oraz grają w różnych miejscach to również mieliby możliwość zaistnienia w orkiestrze. Orkiestra liczyłaby 18 osób. W zależności od sytuacji mogłaby być powiększona, ale działająca na zasadzie impresaryjnej. Nie byłaby to orkiestra etatowa. Osoby grające spotykałyby się na daną okoliczność powstania jakiegoś projektu. Chodzi o zaistnienie projektu nie tylko dla okolic, ale na szerszą skalę, mowa również o Europie, jeżeli tylko sytuacja z covidem się wyciszy, muzycy spotykaliby się do konkretnego projektu, który byłby odpowiednio wyceniony. Pan Włodzimierz Izdebski zaznaczył, że ma doświadczenie w tej kwestii. Zaznaczył, że miał 17 osób nie muzycznych na etacie, a łącznie wszystkich muzyków, którzy spotykali się dla konkretnej sprawy – premiery było 60. Nie miał problemu z organizacją, muzycy byli z całej Polski, dodał, iż teraz jest dużo dobrych muzyków, dlatego chciałby, jeżeli będzie taka możliwość w postaci zgody radnych oraz burmistrza – stworzyć orkiestrę tylko i wyłącznie z młodych ludzi, by dać im szansę na pracę. Nadmienił, iż w ciągu jednego sezonu miał 2000 umów o dzieło w jego teatrze, co w ciągu sezonu wyjaśnił, że taka liczba występujących osób, gdyż w dużym spektaklu operetkowym brało udział 120 -130 osób na jednym spektaklu, a to dawało w sumie 2000 umów. Zaznaczył, że na tej samej formule chciałby oprzeć orkiestrę, ale to jest jego propozycja natomiast jest otwarty na inne pomysły. Orkiestra, która miałaby powstać reprezentowałaby Serock jako miejsce, z którego pochodzi. W zamierzeniu jest by orkiestra miała do dyspozycji najlepszych dyrygentów, co dawało będzie miejsce w szeregu orkiestr polskich. Pan prezes poinformował, iż obecnie w Polsce jest 5 orkiestr kameralnych, które mają zinstytucjonalizowaną formę działalności. I orkiestra serocka miałaby także taką formę. Byłyby to 1-2 osoby koordynujące i prowadzące. Tylko tyle potrzeba by orkiestra posiadała swój repertuar miejsce koncertowe jednocześnie promując miasto. Propozycja miast w których orkiestra miałaby wyjść od gminy, ale prezes również przedłożyłby plan. Pan Włodzimierz podkreśla, że celem jego byłoby promowanie kultury, pokazywanie potencjału Serocka. Zaznaczył, że o Serocku dowiedział się przypadkiem i kiedy tu zawitał zachwyciło go miejsce, o którym wcześniej nie miał pojęcia. Dodał, iż zachwyciły go serockie koncerty przy Fontannie. Podkreślił świetność inicjatywy, jednocześnie zauważył, że w koncertach biorą udział ludzie z zewnątrz, które Pani dyr. zaprasza jako CKiCz. Pan Włodzimierz natomiast, chciałby stworzyć coś co ma nazwę, znanych muzyków, jednocześnie zaznacza, że nie odcina się od dobrych muzyków z terenu gminy, dodał, iż sam współpracował z kilkoma. Zaznaczył, że głównym przesłaniem powstania orkiestry byłoby to, aby była na najwyższym poziomie i on wie, że jest taka możliwość. Dodał, że nie chce wymieniać nazwisk, bo na to jest za wcześniej, ale obecna sytuacja sprzyja temu, iż artyści poszukują pracy. Spowodowane jest to tym, iż Filharmonia Narodowa, Opera Kameralna, Orkiestra Radiowa nie przyjmuje muzyków nowych, gdyż są to twory zamknięte. Dlatego ocenia, iż w chwili obecnej jest możliwość współpracy z najlepszymi muzykami. Wielokrotnie Pan Włodzimierz kładł nacisk na wysoki poziom mającej powstać orkiestry. Mimo, iż nie byłaby to stała grupa. Pan Prezes wspominał, że środki jakie by gmina przeznaczyła, aby orkiestra funkcjonowała byłaby to część podstawowa. Pan Włodzimierz zaznaczył, iż jego spółka 18 maja zainaugurowała przedsięwzięcie pod nazwą ARTKOP, gdyż mają platformę streamingową. Pierwszy streaming był z okazji 100 lecia urodzin Papieża z kościoła św. krzyża. Przy fortepianie był Włodzimierz Pawlik, a recytował Artur Żmijewski. Bezpośrednią transmisję life z kościoła wg potwierdzeń z systemu obejrzało 6,5 tys. widzów. Zauważył, że takie koncerty life mogłyby być transmitowane z serockiego kościoła, w którym jest idealna akustyka. Pan prezes podkreślił, że transmisja koncertów mogłaby być transmitowana na cały świat. A jedyną potrzebną rzeczą jest kwestia wypromowania. Pan Izban wspominał, iż obecnie będzie wykorzystywał swoją platformę do nauki języków, egzaminów ośmioklasistów i maturalnych. Dodał, że platforma rusza od dzisiaj, a spółka ma również podpisaną umowę z e-biletem. Jak wiadomo e- bilet jest częścią allegro, czyli to wszystko jest na tyle usystematyzowane, że jeżeli powstanie ta orkiestra to bilety mogłyby być

sprzedawane również on Line. Pan Włodzimierz wspominał również o budżecie. Uważa, iż jest to kwestia występów orkiestry. W przypadku, gdy orkiestra zarabiałaby x kwotę podzieloną na muzyków to zawsze będzie nadwyżka wynikająca z poszczególnych koncertów i to ona będzie zasilala dalszą działalność orkiestry. Bo byłaby nastawiona na zarabianie. To nie tak, że Serock płaciłby za wszystko. celem spółki, jest, aby pieniądze które będzie zarabiała orkiestra tylko w części były honorariami dla muzyków, ale też zasilaly budżet orkiestry, aby odciążać fakt dotowania przez Gminę. Uważa, iż instytucja miałaby dwa kanały promocyjny, edukacyjny, Chciałby robić takie koncerty, które by edukowały muzycznie, gdyż edukacja muzyczna w Polsce jest na bardzo niskim poziomie. Uważa również, że jeśli orkiestra powstanie to byłaby to jedyna w Polsce, która swoje umiejscowienie miałaby w małym miasteczku, a to stanowiłoby wyróżnik, że można coś zrobić, jeśli ma się odpowiedni pomysł, ludzi i trochę determinacji.

Uzupełniając Pan Przemysław Zieliński zaznaczył, że z obserwacji wie, że tu można dużo zrobić. Zaznaczył, że również działalność kulturalna jest na najwyższym poziomie w porównaniu z innymi miastami, a np. zajęcia wakacyjne przyciągały ludzi spoza powiatu. Uważa, że element, który się pojawił w postaci orkiestry jeszcze bardziej wzmacnia tę pozycję. Byłaby to ponadprzeciętna w skali okolicy. Zaznaczył, że Pan Włodzimierz jest osobą skromną, ale dotarcie do artystów, mogących wziąć udział w Cameracie nie jest rzeczą prostą. Jest to możliwe po przejściu tzw. ścieżek zawodowych, artyści muszą wiedzieć z kim mają do czynienia. Pan Włodzimierz ma kontakty do najlepszych np. tych, którzy śpiewają w Metropolitan Opera i nie tylko. Camerata byłaby instytucją rozbudowującą, budującą i dawała dużo większy horyzont działań. Dodał, iż to, że są spółką reprezentującą Uniwersytet Warszawski w obszarze technologii, przyszłość może pokazać, że za rok będą mogli realizować jeszcze większe rzeczy.

Pan Włodzimierz dodał, iż przez 10 lat organizował w Filharmonii Narodowej koncerty noworoczne. Poprzez kontakty ze znanymi ludźmi, zapraszał ludzi z tzw. wysokiej półki artystycznej, którzy potrafili przyjechać 1 stycznia do Warszawy. Zaznaczył, że dzięki nowościom technologicznym jest możliwość zagrania orkiestry w Serocku, a możliwość połączenia jest z Nowym Jorkiem i wspólnie zaśpiewać. Wystarczy tylko dotrzeć do odpowiednich ludzi. Pan Włodzimierz Izbaan podkreślał walory Serocka, iż to miasteczko robi wrażenie na ludziach, którzy je widzą pierwszy raz. Przedstawił korzyści dla miasta z powstania Cameraty. Będzie instytucja monitorowania, bo to jest podstawa do tego, żeby rozliczyć ich z działalności. Będzie możliwość wglądu w jakich miejscowościach wystąpili. Np. jako jedyny teatr robili urodziny Ireny Santor w Sali Kongresowej. Ekwiwalent reklamowy z jednego koncertu to było 2,5 mln zł. Dlatego, że pokazywała to telewizja. Uważa, że ludzie, którzy by tu przyjechali na wydarzenie artystyczne będą musieli coś zjeść, gdzieś się zatrzymać, a to stanowi przychód dla Gminy. Zauważył, że Pan Burmistrz czuje kulturę a to ważne w powiązaniu ze sztuką. Wspomniał, że swój pierwszy spektakl robił w sali Teatru Polskiego, pracowała tam wówczas jedna osoba i można to sprawdzić, udało mu się zaprosić maestro Jerzego Maksymiuka Sinfonia Varsowia . Robili przymiarkę do formuły teatru „Zemsty”, zagrał wówczas Jan Machulski. Przy okazji tego spektaklu był to jego benefis 50- lecia pracy artystycznej. W drugiej premierze zemsty wystąpił Daniel Olbrychski i to był jego debiut w operetce. Aktorzy muzycy, jeżeli widzą potencjał to chętnie współpracują. Zauważył, że nie da się nie zaplanować budżetu jest on potrzebny na otwarcie. Jednak możliwość sprzedaży i pokazywania koncertu przez Internet daje ogromne możliwości. Spółka ma w planach duże przedsięwzięcia, w których udział m.in. wezmą Artur Żmijewski, Kinga Preiss, Tomasz Kot. Reasumując za kwotę 5-10 zł można być na koncercie Pawlika. W zależności od ilości osób daje to odpowiedni przychód i daje możliwość zaistnienia. Pan Włodzimierz uważa, iż spółka ma pomysł, raczej sprawdzoną technologię więc tylko potrzeba odwagi Pana Burmistrza.

Pan Przemysław Zieliński dodał, iż on ze swojej strony może Pana Włodzimierza zarekomendować, ponieważ ma on doświadczenie w prowadzeniu takich przedsięwzięć, które zakończyły się pozytywnie. Więc pod tym względem jest tu element spokoju.

Pan Włodzimierz dodał, iż w 2008 r. był na koncercie Woodstock u Owsiaka z przebojami Jana Kiepur. Koncert obejrzało 400 tys. Osób, a „brunetki, Blondynki” były bisowane 7 razy. Pan

Włodzimierz był również w Rzymie z chórem z kaplicy Sykstyńskiej na pierwszej procesji papieża Franciszka. Ich występ pokazało 150 stacji telewizyjnych. Podkreślił, że gdyby doszło do współpracy to, Spółka co jakiś czas będzie przedstawiała sprawozdanie z konkretnych miejsc, gdzie odbyły się koncerty. Nadmienił, że kiedy zajmował się zespołem Mazowsze to budżet zespołu wynosił 7,5 mln budżetu a w momencie odejścia wynosił on 12 mln zł –ekwiwalent za reklamy za rok działalności wynosił 17 mln. Dodał, że jego nie interesuje poziom średni tylko najwyższy, gdyż tylko wtedy ma to sens.

Przewodniczący Sławomir Czerwiński podziękował za przedstawienie koncepcji Cameraty, zaznaczył, iż jako gmina nie mierzyliśmy się jeszcze z taką koncepcją. Zauważył, że jest to duża rzecz, ale ma pewne obawy. przede wszystkim Serock nie ma sali koncertowej, nie wie, jak przebiegałyby próby. Pan Przewodniczący na temat koncertów on-line podszedł z pewnym dystansem, gdyż uważał, że promocja miasta ma polegać na ściągnięciu ludzi do Serocka. Zapytał również Pana prezesa, czy przewidywałby koncert w plenerze.

Pan Włodzimierz w odpowiedzi poinformował, że przewiduje koncert wszędzie tam, gdzie da się je zrobić. Wspomniał o Woodstocku. Zaznaczył, że mówiąc o Woodstocku chciał podkreślić, że jest wiele możliwości zrobienia koncertów w różnych miejscach. Zaletą tych koncertów jest to, że mają one skład kameralny. Jeśli chodzi o transmisje on-line, to miałyby być dopełnieniem. Wspomniał również, że te koncerty nie byłyby darmowe, bo nawet złotówka jest inwestycją. natomiast rzeczy darmowe są niedoceniane. Nadmienił, że jest przeciwnikiem darmowych koncertów. Dochodzi także ryzyko, że widz, kiedy nie zapłaci to łatwiej mu zrezygnować. Koncerty on-line to możliwość obejrzenia koncertu dla tych osób, które z różnych powodów nie mogą wziąć w nim udziału osobiście. Natomiast ciekawe propozycje artystyczne same przyciągają widza. Kiedy są znane nazwiska to już to znaczy o pewnym poziomie, pan Prezes uważa, że kościół to wymarzone miejsce na taki koncert i dlatego dał tę propozycję, ale jest otwarty na wszystkie propozycje. Wspomniał też o formule edukacyjnej. Miał tu na myśli sale gimnastyczne w szkole. Nadmienił, iż istotna jest też sprawa współpracy z panią dyrektorem Centrum Kultury, gdyż forma działalności nie może stanowić konkurencji. Orkiestra mogłaby być dopełnieniem. Mogliby stworzyć coś co podniosłoby rangę. Zaproponował, że można dawać koncert również w innych powiatach i z tego tytułu byłyby pieniądze. Są różnego rodzaju projekty unijne z grupy wyszehradzkich, a jeżeli ma się taki twór jakim byłaby Camerata to można wpisać się w jakiś projekt. Pan Prezes wspomniał o kontaktach zagranicznych, które posiada, a to pomogłoby się otworzyć na inne rejony w Europie. Pan Włodzimierz wspomniał o wstępnej rozmowie z Panem Burmistrzem odnośnie inicjatywy powstania Festiwalu Teatralnego odnośnie Szaniawskiego. Oczywiście z udziałem najlepszych aktorów z teatrów warszawskich.

Pan Przemysław Zieliński dodał, że chodzi o pokazanie czegoś o innym poziomie kulturalnym. Nie miałyby to być konkurencją dla np. Legionowa, ale czymś zupełnie innym.

Pan Włodzimierz dodał, że jeśli chodzi o Szaniawskiego, to zadanie to miałyby charakter kompleksowy i byłoby pod szyldem Uniwersytetu. Prezes Fundacji wykazał aprobatę dla tego przedsięwzięcia. Uniwersytet ma 20 % udziałów w spółce. Więc jest to spółka komercyjna mająca zarabiać pieniądze dla Uniwersytetu.

Przewodniczący Komisji Sławomir Czerwiński zadał pytanie dotyczące współpracy z Centrum Kultury i Czytelnictwa. Spytał, czy dobrze zrozumiał, że byłyby to twór obok Centrum Kultury, ale nie byłyby jego częścią i czy wobec tego by ze sobą konkurowały. Jednak przewodniczący zaznaczył, że Pan prezes na ostatnie pytanie udzielił odpowiedzi już wcześniej. Radny Czerwiński nie ukrywał, że wg jego oceny ryzyko podjęcia takiego przedsięwzięcia jest duże. Wspomniał też, że w tym roku Fontanna Muzyki stanowiła niewielki wycinek, zrealizowanych, wcześniej zaplanowanych przedsięwzięć. Przewodniczący nadmienił, że w Serocku zawsze dzieje się dużo, niestety sytuacja związana z covid w tym roku sprawiła, że były duże ograniczenia. Wspomniał też, że kilka lat temu w Serocku występowała symfoniczna Orkiestra Polskiego Radia i rzeczywiście wzbudziła duże zainteresowanie mieszkańców

Pan prezes odpowiedział, iż chodzi o to by wszystko początek miało w Serocku i z tym miastem się kojarzyło. Próby również mogłyby być w Serocku i transmitowane on-line. Zauważył, że Przewodniczący potwierdził jego wnioski o zapotrzebowaniu mieszkańców na muzykę kameralną. Dodał, iż ryzyko polega tylko na tym, że trzeba zaryzykować, dlatego, że te koncerty będą żyły swoim życiem artystycznym w kontekście funkcjonowania kultury z jednoczesnym zachowaniem Domu Kultury. Zauważył po raz kolejny, że wysoki poziom jest możliwy poprzez uruchomienie pewnych mechanizmów w tym znajomości, a te Pan Włodzimierz ma i uzyskał je w trakcie realizacji zawodowych. Nadmienił, że dyrektorzy muszą wyrazić zgodę na występ aktorów ich teatru gdzie indziej. A to nie jest łatwe. Pan prezes dodał, że jako teatr nie mieli swojej siedziby, próby były robione tam, gdzie była możliwość zarówno w Warszawie jak i w innych miejscach w Polsce. Także pracował już tak i wie jak to się robi.

Pan Przemysław Zieliński wspomniał, że to właśnie Pan Włodzimierz wymyślił koncepcję Wiednia i przyniósł ją do Warszawy i od tego wszystko się zaczęło. Dzięki niemu zespół Mazowsze został odświeżony i nabrał wiatru w żagle. Dodał, iż jest to osoba posiadająca wiedzę i doświadczenie. Nadmienił, że obydwie strony muszą chcieć takiego przedsięwzięcia i wszyscy muszą w tym się komfortowo czuć

Przewodniczący Rady Mariusz Rosiński podziękował Panom za przedstawienie swojej oferty. zauważył, że zrozumiał ideę przedsięwzięcia, jednak na chwilę obecną nie jest w stanie podjąć decyzji. Potrzebny jest czas na przeanalizowanie wszystkiego. Zauważył również, że odważne plany Pana Burmistrza wynikają z tego, że w Serocku zawsze coś się działo z tym, że na mniejszą skalę. jednak przewodniczący zauważył, że wcześniej również dbano o odpowiedni poziom kulturalny. Nie ukrywał, że jednak dominują stereotypy, że koncert to jednak na żywo. Niestety w obecnym stanie nie jest to możliwe. Dodał, że wraz z Radnymi, Burmistrzami muszą przemyśleć jak to się wpisuje w strategię Serocka oraz jakie cele będą dzięki Cameracie realizowane. Nadmienił, że potrzeba bardzo mocno się zastanowić, czy jest nam potrzeba czegoś na tak wysokim poziomie. Dylematem jest to, że mogliby występować tylko najlepsi i nie jest to bezpośrednio skierowane do mieszkańców

Pan Włodzimierz zaznaczył, że jeśli byłaby taka potrzeba i byłyby chętne dzieci, które uczą się grać w szkołach muzycznych, są uzdolnione można by było zorganizować koncert np. na dzień dziecka, w którym wzięłyby również udział te dzieci. Miałyby możliwość zagrania z profesjonalną orkiestra. Sprawilo by to również, te dzieci miałyby cel, do którego by dążyły, dodał, iż na pewno by planowali różne rzeczy wraz z Panią dyrektorką Centrum Kultury i nie ma tu mowy o rywalizacji

Przewodniczący Rosiński zauważył, że gmina Serock i tak jest na czele innych miast a nawet powiatów., ponieważ w Serocku bardzo dużo się dzieje. Dodał, iż sam słyszał będąc na koncercie pochwały w tym kierunku. Ciągłe są u w Serocku jakieś wydarzenia. Niestety covid bardzo je ograniczył. Wydarzenia kulturalne są podtrzymywane, ponieważ już kiedyś były robione. Zwiększyła się ich skala. Przewodniczący podziękował za przedstawienie propozycji dodając, że jest możliwość powrotu do tej rozmowy. Rozważenie decyzji Pan Przewodniczący zostawił Burmistrzowi. Dodał, że mieszkańcy nie tak do końca są zadowoleni z napływem turystów, bo oni mieszkają tu na co dzień i potrzebują spokoju. W związku z tym podjęcie takich decyzji jest bardzo trudne. Przewodniczący zauważył, że jednak propozycja jest ciekawa i na pewno będzie rozważona.

Przewodniczący Sławomir Czerwiński zadał jeszcze pytanie podsumowujące, mające związek z ustalaniem budżetu i poprosił Panów o przedstawienie krótkiej symulacji kosztów. Jakie są oczekiwania Panów wobec Gminy. Nadmienił, że będzie to ważny element w podjęciu decyzji. Przewodniczący rozumie element promocyjny. Jest on bardzo ważny, gdyż jak zauważył, Serock ma renomę i nie można pozwolić sobie na złe decyzje. Przewodniczący rozumie też, że te koszty w początkowym etapie będą generowane większe, bo wiadomym jest, że aby coś zaistniało trzeba wydać jakieś pieniądze na promocję, organizację, ale one po pewnym czasie się zwrócą. Przewodniczący odniósł się też do wynagrodzenia zarówno dwóch osób jak i członków orkiestry

Pan Włodzimierz w odpowiedzi nadmienił, że promocja w tych czasach nie wymaga dużych nakładów jest w miarę prosta i kieruje się ją tylko w stronę zainteresowanych. Powtórzył, że koncerty będą płatne zarówno on-line jak i te na żywo. Pan Włodzimierz kolejny raz podkreślił, że Camerata może przynieść tylko korzyści, i że trudno jest generować straty.

Przemysław Zieliński dodał, iż jest jeszcze jeden ważny element. Mianowicie orkiestra brałaby udział w różnych konkursach przedstawieniach, które są w skali kraju, tam też są różne klasyfikacje. Realizacja tego typu przedsięwzięć wpływałaby na obniżenie prognozy finansowego

Pan Włodzimierz Izdebski dodał, iż w obecnie w obliczu pandemii powstała Izba Gospodarcza muzyków Artystów Polskich. Należą do niej najwięksi menadżerowie. Nie każdy może się do niej zapisać. trzeba przejść weryfikację. Jest ona reprezentacją 120 tys. artystów i pracowników technicznych, którzy wypracowują 3,5 % PKB w Polsce. Pan Włodzimierz zaznaczył, że ma możliwość brania udziału w pracach tej Izby. daje to inną możliwość na starcie orkiestry, bo mają dostęp do ludzi wszystkich spraw z nią związanych. Decyzje o trasach koncertowych, kto z kim ma wystąpić. Próg dostępu do tej grupy jest bardzo wysoki, ponieważ trzeba się wykazać działalnością w poziomie magistrali oraz jakimiś referencjami. W końcowym etapie rozmowy Pan Włodzimierz zobowiązał się do przesłania różnych symulacji finansowych dla zorientowania się w kosztach.

Przewodniczący Sławomir Czerwiński podziękował Panom za obecność na komisji, za przyjęcie zaproszenia oraz za to, że Panowie wybrali Serock. Powiedział, że decyzji dziś komisja nie podejmie, ale temat jest warty rozważenia. następnie udzielił głosu Burmistrzowi.

Burmistrz przyznał, że wystarczająco dużo zostało powiedziane. Skierował się do komisji, że teraz muszą rozważyć propozycję, dodał, iż liczy na pogłębioną dyskusję.

Przemysław Zieliński podziękował w imieniu obu Panów za poświęcony czas pozostawiając kontakty.

3. Przedstawienie arkuszy organizacyjnych na rok szkolny 2020/2021 z komentarzem dyrektora ZOSIP.

Dyr. Alicja Melion poinformowała Komisję o fakcierzpoczęcia roku szkolnego 2020/21 w zmienionej strukturze, dzięki działaniom komisji w kierunku zmiany działania funkcjonowania oddziału przedszkolnego. Powstała nowa placówka przedszkolna . w ocenie Pani dyrektor był to bardzo dobry pomysł, rodzice odebrali tę inicjatywę bardzo pozytywnie. Przekazała, że Pani dyrektor Tomczak odbiera pozytywne komentarze od rodziców. Pani dyrektor nadmieniła, że poza walorami estetycznymi zmiana ta rozwiązała wiele problemów m.in. zmiany nauczycieli, środowiska. Wszystkich uczniów w Serocku jest 1423, jest to tendencja wzrostowa. Pani dyrektor poinformowała, że jest to zjawisko pozytywne, ponieważ subwencja jest naliczana na ucznia, na podstawie stanu jaki będzie na dzień 30 IX. Kwota dotacji wyniesie 8000. W szkole Podstawowej w Serocku przybyło 17 uczniów, w poziomie klas 1-8 , placówka prowadzi 25 oddziałów jednorodnych , gdyż jest wpisana w format szkoły podstawowej. Jadwisin pozostał na niezmiennym poziomie, jeśli chodzi o liczbę dzieci. Szkoła ma 300 uczniów w 14 oddziałach. Szkoła w Zegrzu: 288 uczniów łącznie z zerówką, przybyło 20 uczniów, co wygenerowało dodatkowy oddział. Do klasy pierwszej zapisało się 35 uczniów, dlatego trzeba było utworzyć dwie klasy, w związku z tym, że maksymalna liczebność uczniów w klasie wynosi 25. Szkoła w Woli kieleńskiej łącznie z placówkami przedszkolnymi: 427 uczniów, ubyło 11 w stosunku do roku ubiegłego. Pani dyrektor wspomniała, że sytuacja w przedszkolach jest porównywalna z zeszłym rokiem. Przedszkole w Zegrzu jest nie w pełni wykorzystane: ma 100 miejsc, a jest 86 dzieci. Podjęto więc decyzję o przyjęciu młodszych dzieci poniżej 3 lat. Pani dyrektor zauważyła, że te najmniejsze dzieci trafiają do niepublicznych placówek, dlatego trzeba je do nas ściągać. Analizując oddziały szkolne, to najbardziej liczebne są oddziały w Serocku. Średnia liczba uczniów wynosi 23,5, natomiast najmniejsza liczebność jest w Zegrzu - niecałe 19. W ogólnej ocenie oddziały szkolne nie są zbyt liczebne. Nawiązując do obsady, pani dyr. Zauważyła, że pracownicy są, ale brak jest specjalistów przedmiotów ścisłych tj.: matematyka,

chemia. Za to jest nadmiar nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej, wychowania przedszkolnego. Pani dyrektor dodała, iż za zgodą kuratora, w dwóch placówkach przyjęto nauczycieli bez pełnego przygotowania. Zauważyła, że przyszłościowo nie wygląda to optymistycznie. Pani dyrektor dodała, iż zostało zwiększone zatrudnienie w szkołach średnio o pół etatu, w związku z zatrudnieniem nauczycieli wspomagających. Dla Serocka dwóch, do Woli Kiełpińskiej 1, i jeden jest trakcie rekrutacji do przedszkola w Serocku. Dodatkowo o 1,5 etatu zwiększono zatrudnienie pracowników obsługi. Jeden etat- Wola Kiełpińska (zmiana organizacji pracy szkoły ze względu na wymogi sanitarne, podawanie posiłków w salach przedszkolnych). 0,5 etatu Jadwisin (pomoc w prowadzeniu oddziałów przedszkolnych) Pani dyr. Poinformowała, iż W szkole w Jadwisinie jest jedno dziecko niepełnosprawne, nie mające rączek i wymaga ono pomocy. Pani dyr. Nadmieniła, że wystąpiła do Pani skarbnik o zwiększenie środków w budżecie. Nadmieniła, że zdarza się, że brakuje środków w budżecie Sytuacja taka wynika ze zdrowotnych urlopów nauczycieli, które są dodatkowo płatne przez Organ Prowadzący. Obecnie jest dwóch nauczycieli na takim urlopie ze szkoły w Jadwisinie oraz jeden przebywający na świadczeniu rehabilitacyjnym, gdzie są płacone dodatki specjalne. Pani dyrektor zauważyła, że pomału szkoły oswiają się z sytuacją epidemiologiczną.

Przewodniczący Sławomir Czerwiński zadał Pani dyrektor pytania:

1. Czy wynagrodzenie nauczycieli wspomagających jest pokrywane z subwencji? Czy musimy w budżecie zabezpieczać pieniądze na wynagrodzenie dla tych Nauczycieli?
2. Czy w obecnej sytuacji pandemii są sytuacje, że np. nauczyciel uczący na niepełny etat uczy w kilku placówkach w naszej Gminie?
3. Czy plan lekcji został wydłużony w taki sposób, że zajęcia kończą się np. w godzinach popołudniowych, czy zostało tak jak było do tej pory.?

Pani dyrektor udzieliła odpowiedzi na zadane pytania:

1. W subwencjach są przeznaczone środki na tzw. kształcenie specjalne dla dzieci z orzeczeniem, kwota ta nie jest wystarczająca. Pani dyrektor podkreśliła, że sytuacja, gdy brakuje pieniędzy występuje po raz pierwszy. Zauważyła też, że korzystanie z pomocy nauczyciela wspomagającego ostatnio jest nadużywane, gdyż obecnie przy niepełnosprawności natychmiast pojawia się nauczyciel wspomagający. Sugerowała nauczycielom inne podejście przy planowaniu tej pracy. Zaznaczyła, że obecnie w Serocku jest 8,5 etatów nauczycieli wspomagających
2. Dyrektor Melion potwierdziła, że są nauczyciele, którzy wymieniają się w placówkach. proszeni są oni o zachowanie dystansu w pokojach nauczycielskich. Dodała, że wie, że stanowi to zagrożenie, ale trzeba być dobrej myśli. Są oni w pełnym reżimie sanitarnym. Pani dyrektor zauważyła, iż jeśli chodzi o wykorzystanie możliwości związanych z rozgęszczeniem, to szkoły to wykorzystały. Trochę zmodyfikowano plany lekcyjne, ale zauważyła, że jednak bardziej poszły w stronę odseparowania klasy, by dzieci uczyły się w tej samej sali. Jeśli chodzi o plany to nie zostały one jakoś bardzo wydłużone. Bardziej skupiono się na wewnętrznej organizacji izolacji. Jeśli chodzi o zajęcia wychowania fizycznego pojawiły się dziedziny jak biegi przełajowe. terenowe uprawianie wychowania fizycznego zgodnie ze wskazaniem Ministerstwa Edukacji i Inspektoratu Sanitarnego były rekomendowane te formy, które mogą odbywać się na świeżym powietrzu. Według Pani dyr. Melion nauczyciele bardzo poważnie podeszli do zaleceń, by nikt nie mógł powiedzieć, że zrobiliśmy coś nie tak wbrew specjalistom.

Przewodniczący Czerwiński podziękował Pani dyrektor za udzielenie odpowiedzi. Nadmienił, iż słyszał w mediach, że nauczyciel fizyki nie miał pełnego etatu, pracował kilka godzin w danej szkole więc poza tym pracował w kilku szkołach na terenie danego powiatu. Chodzi w tym przypadku nie tyle o to, że mógł być źródłem zarażenia ale także o to, że jeśli jakieś dziecko w danej klasie byłoby zakażone to nauczyciel wraz ze wszystkimi, którzy mieli z nim kontakt trafiają na kwarantannę.

Przewodniczący Sławomir Czerwiński udzielił głosu Radnej Kalinowskiej, która spytała Panią dyrektoro coroczny problem przyjęć dzieci do przedszkola w Serocku. Zapytała jak wyglądała sytuacja w tym roku. Czy dzieci, których rodzice złożyli podania, dostały się, a jeśli nie czy były one przekierowane do innych przedszkoli. Pani Radna zapytała również czy dzieci wsiadając do autokaru mają mierzone temperaturę przez Panią opiekującą się dziećmi.

Pani dyrektor w odpowiedzi o rekrutację do przedszkoli to sytuacja się nie zmieniła. Nie wszystkie dzieci się dostały. Niektóre dzieci przeniesiono do Zegrza, były to dzieci, które nie dostały się np. do przedszkola w Serocku i Jadwisinie. Jednak nie wszyscy rodzice wybrali wskazaną placówkę. Na chwilę obecną w Serocku są dwa miejsca wolne, gdyż dwoje rodziców na początku roku zrezygnowało z miejsca. Jeśli chodzi o Serock to w dalszym ciągu jest zapotrzebowanie na miejsca przedszkolne. Jedynie przedszkole w Zegrzu dysponuje wolnymi miejscami. Natomiast w kwestii autokarów szkolnych pani dyr. poinformowała, że temperatura nie jest mierzona. nie jest to możliwe z tego względu też, że byłby problem co zrobić z dzieckiem na przystanku. Dzieci są zobowiązane do przestrzegania przepisów na podstawie przepisów dotyczących transportu publicznego. Dzieci jeżdżą w maseczkach, opiekunowie mają zapas maseczek na wypadek, gdyby któreś dziecko zapomniało. Do obowiązków przewoźnika należy posiadanie płynu dezynfekcyjnego i tu również nie ma problemu. Podsumowując Pani dyrektor zaznaczyła: maseczki tak, płyn dezynfekcyjny tak, natomiast temperatura nie jest mierzona. Pani dyr. Alicja Melion dodała, iż w związku z wysokimi temperaturami najtrudniejsza w chwili obecnej jest wentylacja autobusów.

Przewodniczący Mariusz Rosiński odwołał się do informacji o braku specjalistów. Zauważył, że jest to tendencja spadkowa w całej Polsce i niestety nie zapowiada się lepiej. Jest to spowodowane również zarobkami. Pan Przewodniczący odniósł się do niepokojącej informacji o tendencji spadkowej w Szkole w Woli Kiełpińskiej, w sytuacji, gdzie w Jadwisinie nikt nie ubył, a w Zegrzu przybyło 17 osób. Zapytał Panią dyr. Czym w jej ocenie może to być spowodowane i czy jest to może uzależnione od konkurencji w postaci szkoły w Orzechowie. Kolejne pytanie dotyczyło dowozu dzieci do szkół. Czy my jako Gmina nie mamy obowiązku dowożenia dzieci do szkoły zgodnie z przepisami prawa oświatowego.

Pani dyr. Melion ustosunkowała się do zadanych pytań: W odpowiedzi dotyczącej szkoły w Woli Kiełpińskiej, zaznaczyła, że należy zapytać o to dyrekcję szkoły. Zauważyła, że mogło to być spowodowane odejściem klas ósmych, a mniejszą ilością dzieci w klasach pierwszych. Zaznaczyła, że jest to hipoteza i że należy tę sprawę wyjaśnić by nie wprowadzać błędnej narracji.

W sprawie dowozu dzieci spoza obwodu Pani dyrektor wyjaśniła, że szkoła ma obowiązek dowożenia dzieci do szkół obwodowych. W przeciwnym razie wprowadziłoby to chaos. Jeżeli jest sytuacja, że inna szkoła jest po trasie i jest to sytuacja nadzwyczajna, dziecko może być zabierane, ale specjalnie nie.

4. Omówienie i sformułowanie wniosków po objeździe placówek oświatowych na terenie gminy.

Protokół z kontroli stanu przygotowania obiektów oświatowych do zajęć w roku szkolnym 2020/2021 stanowi załącznik do protokołu.

Przewodniczący Czerwiński zadał pytanie odnośnie ławki w Zegrzu, a dokładnie czy zostały naprawione deski i jak wygląda sytuacja z klimatyzatorem w Jadwisinie.

Prezes Spółki Marek Bąbolski poinformował, że ławka nie jest jeszcze naprawiona, ale sprawa jest w trakcie realizacji. Zdecydowano o zakupie nowych desek i zamontowaniu. Jeśli chodzi o klimatyzację to Pan Prezes powiedział, że ustalili z Panią dyrektorką, iż w związku z tym, że jest ona na zewnątrz zajmą się tą sprawą w wolniejszym terminie.

Przewodniczący Sławomir Czerwiński zadał również pytanie o zadanie w Woli Kiełpińskiej.

Prezes Spółki Marek Bąbolski poinformował, że są w posiadaniu sprzętu potrzebnego i spółka jest w stanie to zadanie wykonać z dnia na dzień.

Radna Bożena Kalinowska, która zapytała, jak wygląda sytuacja z modernizacją placu zabaw w Zegrzu oraz rozbudową przedszkola.

Prezes Spółki Marek Bąbolski odpowiedział, że z uwagi na zaplanowaną rozbudowę przedszkola i remont istniejącej części, modernizacja placu zabaw zostanie przeprowadzona razem z tymi pracami. Obsługa techniczna placówki obecnie wykonywana jest przez spółkę Serockie Inwestycje Samorządowe. Dodał, iż nie było wskazane miejsce budowy żłobka, a wspomniano jedynie o miejscu na terenie Gminy. Są brane pod uwagę dwa miejsca Serock i Zegrze, ale tu jest problem ze sprzedażą placu przez wojsko. Póki co nie zapadła jeszcze konkretna decyzja o lokalizacji.

5. Przedstawienie oferty zajęć pozalekcyjnych w nowym roku szkolnym.

Przewodniczący udzielił głosu Pani dyrektor Alicji Melion, która poinformowała, że zajęcia pozalekcyjne są finansowane z budżetu. Uwaga była skupiona na zajęciach sportowych i muzycznych (chóralnych). Jeśli chodzi o zajęcia ze ścisłej dydaktyki to jeśli jest taka potrzeba nauczyciel takie dodatkowe zajęcia prowadzi. Pani dyrektor poinformowała, że w tym roku szkolnym grupy nie są mieszane i zajęcia odbywają się w stałych zespołach klasowych. Dodała, że dopiero czas pokaże jakie formy będą mogły mieć zastosowanie w przyszłości. W chwili obecnej dyrektorzy wolą zachować ostrożność. Są duże zaległości w przerobionym materiale i to jest sprawa priorytetowa, by te zaległości nadrobić na chwilę obecną nie ma niepokojących sygnałów, ale należy pozostać ostrożnym. Dodała, iż obecnie stara się uruchomić zajęcia językowe z projektu, gdyż wiążąca jest umowa na środki zagraniczne.

Przewodniczący Mariusz Rosiński spytał o organizację zajęć sportowych w szkole w Zegrzu, odnośnie sekcji karate lub judo, korzystającej z sali. Zaznaczył, że zadano mu pytanie o godziny zajęć. Czy nie ma możliwości by te zajęcia odbywały się przed 17. Czy taka godzina wynika z zaleceń sanepidu. Ponieważ dzieci czekają na świetlicy na te zajęcia albo jeżdżą do domu i wracają.

Dyr. Alicja Melion odpowiedziała, że organizatorem zajęć jest szkoła.

Prezes Marek Bąbolski wyjaśnił, że zajęcia prowadzone są przez prywatną firmę i jest to do ustalenia, ponieważ może się okazać, że w tych godzinach nie będzie możliwości prowadzenia takich zajęć. Jest sporo zajęć kontaktowych. Zajęcia prowadzone są na zewnątrz. Natomiast w salach są zajęcia bezdotykowe jak pin pong, aerobik, fitness. Na chwilę obecną jest zbierany grafik i wszystko będzie dopiero układane.

Dyrektor Melion zaznaczyła, że niepokojący jest fakt, iż w związku z obostrzeniami szkoły nie prowadzą pewnych zajęć. Natomiast dzieci chodzą na nie poza szkołą.

Przewodniczący Rosiński zauważył, że teoretycznie wg zaleceń te zajęcia nie powinny się odbywać, ale zadał pytanie co powiedzieć dzieciom. Zauważył, że zajęcia prowadzone są na zewnątrz a wytyczne nie mówią o zakazie tylko o zaleceniach.

Pani dyrektor zareagowała informując, iż zajęcia należy ograniczyć lub z nich zrezygnować. Nadmienilo, iż w razie jakiegoś zdarzenia jeśli okazało by się, że przepisy nie były przestrzegane, ktoś będzie musiał ponieść odpowiedzialność. Odniosła się do wytycznych z Ministerstwa Zdrowia, Ministerstwa Edukacji oraz Głównego Inspektora Sanitarnego, których bezwzględnie musi przestrzegać.

Przewodniczący Czerwiński zadał pytanie dotyczące basenów i programu nauki pływania, czy obejmuje on klasy 3.

Dyr. Melion poinformowała, że nauka pływania jest dofinansowana z Ministerstwa Zdrowia.

Przewodniczący Czerwiński zaniepokoił się faktem przerwania zajęć w zeszłym semestrze w związku z zaistniałą sytuacją. Obawia się, czy zajęcia z nauki pływania nie przypadną tym dzieciom.

Dyrektor Melion odpowiedziała, iż jesteśmy w programie nauki pływania, który zamierza uruchomić od IX. Uspokoiła Pana przewodniczącego, że zajęcia te nie przypadną. Jest to program dla dzieci z klas 1-3. Jeżeli będzie możliwość powrotu na basen to dzieci wrócą w drugim semestrze.

Przewodniczący Czerwiński zaznaczył, że nie pamiętał, czy program ten obejmował dzieci z klas 3 i podziękował za udzielenie informacji Pani Dyrektor.

Przewodniczący Rosiński zadał pytanie Prezesowi Spółki o zajęcia z siatkówki

Prezes Marek Bąbolski odpowiedział, iż było za mało osób chętnych, mianowicie 4 i zajęć tych nie ma.

Do dyskusji włączył się Pan Burmistrz powiedział, że musimy tworzyć spójność dlatego, że za wszystkim stoją konsekwencje prawne. Musimy stworzyć naszym dyrektorom warunki, że robimy wszyscy tak samo, musimy mieć wspólny komunikat, że robimy podobnie, że omawiamy te wszystkie incydentalne przypadki, które się pojawiają.

5a. Zaopiniowanie zmian w Regulaminie warunków uczestnictwa w zajęciach organizowanych przez Centrum Kultury i Czytelnictwa w Serocku

Przewodniczący Czerwiński udzielił głosu Pani dyrektor. Renacie Mulik. Dyrektor Mulik odpowiedziała, że zmiany w Regulaminie dotyczą obecnej sytuacji związanej z covid

Pani Dyrektor Renata Mulik poinformowała, że płatności za zajęcia pozostały takie same. Na potrzeby obecnej sytuacji został stworzony nowy regulamin, który zaakceptowali rodzice. Pani dyrektor dodała, że najważniejsze zasady, którymi się kieruje CKiCz to dystans społeczny i dezynfekcja łazienek. Są nowe zasady odprowadzania dzieci na zajęcia. Rodzic potwierdza, że dziecko nie miało kontaktu z chorymi osobami, za każdym razem jest mierzona temperatura. Rodzice odprowadzają dzieci tylko do drzwi, w wyjątkowych sytuacjach z małymi dziećmi są one odprowadzane na salę. W załączeniu Pani dyrektor przedstawiła regulamin i poprosiła o jego załączenie.

Przewodniczący Sławomir Czerwiński zadał pytanie czy ankiety są wypełniane każdorazowo.

Dyrektor Renata Mulik odpowiedziała, że tylko na 1 zajęciach

7. Omówienie i podsumowanie przebiegu akcji „Lato w mieście”.

Przewodniczący poprosił Spółkę oraz CKiCz o zrelacjonowanie swoich przedsięwzięć. Jako pierwszą poprosił o zabranie głosu Dyrektor Renatę Mulik.

Pani Renata Mulik poinformowała zebranych, że Centrum Kultury i Czytelnictwa w Serocku w ramach akcji „Lato w mieście” zorganizowało półkolonie artystyczne dla dzieci w wieku 7-12 lat z terenu Miasta i Gminy Serock. Na półkolonie mogły się również zapisać dzieci spoza gminy przy czym pierwszeństwo zapisu miały dzieci z terenu gminy. Program zajęć był realizowany od poniedziałku do piątku w godz. 8.00 - 16.00. Rodzice mogli przyprowadzać dzieci już od godziny 7:30. Podczas pobytu dzieci miały zapewnione całodzienne wyżywienie tj. śniadanie, obiad, podwieczorek.

Półkolonie letnie odbyły się w dwóch terminach:

I Turnus: 06.07.2020 r.- 10.07.2020 r.

II Turnus: 10.08.2020 r. – 14.08.2020 r.

Koszt półkolonii dla jednego uczestnika wyniósł 400 zł.

Opłata za półkolonie zawierała wszystkie koszty tj.:

- wyżywienie (śniadanie, obiad, podwieczorek),
- ubezpieczenie uczestników,
- warsztatów i materiałów artystycznych,
- dyplomów i nagród,

Dzieci malowały w plenerze, natomiast druga grupa malowała mural w Zegrzu. Półkolonie były organizowane tak, by jak najwięcej czasu spędzać na dworze. Pół dnia wypełniały zajęcia, drugie pół dnia plażowanie.

Dodatkowo w okresie wakacji był realizowany cykl warsztatów letnich dla dzieci i młodzieży. Odbły się następujące warsztaty:

- Bębniarskie
- Capoeira
- Break Dance

Ponadto Centrum Kultury i Czytelnictwa w Serocku, podczas minionych wakacji zrealizowało cykl bezpłatnych, artystycznych warsztatów obejmujących różne techniki artystyczne. Operacja pt. „Pracownia Sztuk Wszelkich” była możliwa do zrealizowania dzięki dofinansowaniu ze środków Unii Europejskiej w ramach poddziałania 19.2 „Wsparcie na wdrażanie operacji w ramach strategii rozwoju lokalnego kierowanego przez społeczność” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014–2020.

Były również zajęcia lato w mieście dla dorosłych. Łącznie we wszystkich zajęciach wzięło udział ponad 150 uczestników.

Podczas warsztatów uczestnicy nabyli praktyczne umiejętności projektowania biżuterii, robienia witrażu, tworzenia ozdób z wikliny (np. dla ogrodu), tworzenia naczyń ceramicznych. Poznali różne techniki malarskie oraz sztukę tworzenia rzeźby w drewnie. Każde warsztaty zakończyły się rozdaniem dyplomów zaświadczających o podniesieniu kwalifikacji zawodowych kursanta w dziedzinie rzemiosła artystycznego.

Pani dyrektor wspomniała o zakończeniu lata i związanych z tym imprezach. Na zakończenie lata w dniu **29 sierpnia br.** na plaży miejskiej w Serocku Centrum Kultury i Czytelnictwa zorganizowało następujące atrakcje:

- Pokaz iluzjonisty Kamila Łysienia.
- Spektakl teatralny pt. „Wombat nie śpi”
- Animacje i zabawy na plaży miejskiej, które zakończył pokaz skoków spadochronowych.

Wspomniała również o tym, iż dodatkowo w ramach cyklu Fontann Muzyki, Centrum Kultury i Czytelnictwa w Serocku zorganizowało pięć koncertów plenerowych na Rynku i były to:

05.07 – Koncert Trio Bonton Ewa Boniecka

19.07 - Koncert Zespołu Góralska Hora

02.08 – Koncert Kwartetu smyczkowego „Strings Avenue”

16.08 – Koncert Teatru Piosenki Elżbiety Zapendowskiej

30.08 – Koncert Trio Katarzyna Radwańska „For Sentimental Reasons

Na zakończenie dodała, że w dniu 27 września br. o godz. 18:00 w sali widowiskowej CKiCZ w Serocku odbędzie się wydarzenie podsumowujące cały cykl spotkań. Podczas wernisażu zostaną zaprezentowane prace wszystkich uczestników poszczególnych warsztatów. Wystawę prac umili występ zespołu Roberta Kasprzyckiego, który zagra utwory z nurtu poezji śpiewanej

Przewodniczący Sławomir Czerwiński podkreślił, że pomysł z półkoloniami był bardzo udany, oferta była skierowana do wszystkich. Również zauważył, że SIS i CKiCz wzajemnie się uzupełniały. Co do koncertów prze fontannie zauważył, że repertuar był bardzo ciekawy i urozmaicony. Zaznaczył też, że

dalej gmina powinna iść w tym kierunku. Pan Przewodniczący skierował pytanie do Pana Burmistrza, czy to przedsięwzięcie zamknęło się finansowo

Odpowiedzi na pytanie udzieliła p. Dyrektor Mulik, stwierdzając, że przekroczone koszty, ale nie jest to duża kwota.

Przewodniczący Czerwiński zauważył, iż nie chodzi tak naprawdę o wynik finansowy. Poza tym kwota 3000 tys. rzeczywiście nie jest kwotą dużą

Pani dyrektor zgodziła się z przewodniczącym dodając, że były to ustalenia z Burmistrzem, gdzie wspólnie podjęli decyzję o pokryciu części kosztów za materiały. Nie przekroczyła ta kwota zaplanowanego na wakacje budżetu

Prezes Bąbolski wspomniał, że przez 5 tygodni w Jadwisinie, Spółka prowadziła półkolonie rekreacyjne. Były trzy turnusy. natomiast w VII i VIII były prowadzone animacje na plaży w innej formie niż dotychczas. Dodał, że wyciągnięto pewne wnioski i w przyszłym roku dokonane zostaną pewne poprawki. Uważa, że wszystko przebiegło prawidłowo. Były również organizowane zajęcia w Stasim Lesie, również cieszące się dużym zainteresowaniem. Dodał, iż wspólnie z CKiCz Spółka miała szeroki wachlarz imprez.

Prezes Bąbolski powiedział, że kolonie były sfinansowane przez mieszkańców bez udziału gminy, ponieważ Spółka ma możliwość zarabiania, dlatego nie prosiła Gminę o pomoc

Przewodniczący Rosiński dołączył się do podziękowań, zaznaczył, że przedsięwzięcia niewiele się różniły od dotychczasowych, ale myśli, że było bardziej „bogato” i nie działo się mniej niż w czasach przed covidem. Zauważył, że półkolonie w Jadwisinie, sprawiły że to miejsce ożyło jeszcze bardziej niż kiedykolwiek wcześniej, że przez 5 tygodni to było zupełnie inne miejsce, zaznaczył, że sam miał przyjemność brać udział w półkoloniach jako trener. Osobiście widział jak to wszystko wyglądało. Podziękował za organizację, za wszystkie imprezy, w których brał udział. Zaznaczył, że wszystkie wydarzenia były na wysokim poziomie

8. Określenie potrzeb do projektu budżetu gminy na 2021 rok z działów merytorycznych podległych Komisji.

Przewodniczący Sławomir Czerwiński na wstępie przypomniał, że jako komisja mamy możliwość zgłaszania swoich wniosków. Pan przewodniczący nadmienił, że już na samym początku chciałby zarysować potrzeby (za przyzwoleniem komisji). Zaproponował wyartykułowanie oczekiwań a w dalszej kolejności przejście do dyskusji.

Pierwszym punktem był temat aplikacji historycznej, która byłaby przewodnikiem .po Gminie. Po wczytaniu kodu moglibyśmy w telefonie odczytać jakieś informacje o ciekawych miejscach. Przewodniczący wspomniał, że poruszał ten temat z Panią kierownik Beatą Roszkowską i chciałby porozmawiać czy ewentualnie w przyszłym roku byłaby szansa pomyśleć o tym.

Drugim tematem jaki Przewodniczący chciał poruszyć był ”serocki rower” zaznaczył, że wie jak wyglądała sytuacja w tym roku, i nie wiadomo co będzie w przyszłym, ale jednak chciałby aby zaplanowano środki w budżecie na ten cel i jeśli będzie taka możliwość, to żeby te rowery uruchomić.

Pan Burmistrz wziął udział w dyskusji informując, iż oferty, które Gmina dostała znacznie przewyższały ofertę z poprzedniego roku. Odczuł, iż potraktowano to jako dobre zagospodarowanie rynkiem. Najpierw pokazano i przyzwyczajono mieszkańców, a później podniesiono ofertę, uważając,

że Burmistrzowi ciężko się będzie wycofać. Pan Burmistrz zaznaczył, że zarezerwuje środki w budżecie na ten cel. Natomiast jeśli to będzie kwota 200 - 300 tys. to będzie to temat do przedyskutowania i musi to być wspólna decyzja.

Przewodniczący Czerwiński zadał kolejne pytanie odnośnie planów związanych z budową amfiteatru.

Burmistrz odpowiedział, że zostanie złożony w tej sprawie wniosek do Powiatu.

Przewodniczący Czerwiński zadał pytanie dotyczące boiska w Jadwisinie, jak wyglądają plany na przyszły rok.

Pan Burmistrz zaznaczył, że będzie to realizowane przez SIS.

Prezes SiS dodał, iż jest możliwość zaangażowania współnika, w związku z tym Pan Prezes czeka na projekt. Zaznaczył, że Spółka spodziewa się go na dniach. Co do boiska w Jadwisinie, Prezes wypowiedział się, że dokumentacja projektowa dobiega końca i spodziewa się, że do końca IX projekt będzie zamknięty natomiast do końca roku będzie pozwolenie na budowę.

Przewodniczący Rosiński spytał, czy w takim razie jest szansa, że będzie przetarg w tym roku?

Pan Burmistrz odpowiedział, że w chwili obecnej czeka na dokumentację.

Przewodniczący Czerwiński zadał pytanie czy to będzie sfinansowanie przez spółkę.

Prezes Marek Bąbolski powiedział, że powołany został SIS, która ma tę inwestycję realizować. Na dzień dzisiejszy Spółka powoli wkracza w różne tematy. Pierwszą inwestycją, która spółka zrealizowała jest boisko w Jadwisinie.

Prezes poinformował, że dziś jeszcze, jako Urząd złożono wniosek na budowę Sali gimnastycznej w Jadwisinie. Nigdzie nie ma informacji, że Urząd tego zadania nie może zlecić spółce. Więc bardzo możliwe, że salę gimnastyczną w Jadwisinie zrealizuje Spółka

Zaznaczył, że drugim tematem jest remont lokalu przy Dmowskiego w Zegrzu i zmiana na Ośrodek Zdrowia.

Trzecim tematem jest hala sportowa, którą Prezes chce uruchomić Pan Marek Bąbolski zauważył, że nie nazywałby tego Centrum Sportu, gdyż sport zawsze wiąże się z jednym wariantem. To jest jakiś pierwszy etap budowy Centrum Sportu. W pierwszym etapie ma być hala i tu czekamy na odpowiedź co poza halą. W hali mają być sale, fitness, siłownie.

Przewodniczący Czerwiński zauważył, że po dokonanych objeździe placówek, chciał spytać, czy są jakieś plany na odnowienie korytarza w szkole podstawowej w Serocku, wspomniał, że kiedyś była na ten temat rozmowa,

Pan Burmistrz odpowiedział, że terminem tym jest lato przyszłego roku

Prezes Marek Bąbolski dodał, iż w tym roku SIS chce zrobić dokumentację projektową na salę gimnastyczną w Serocku. Wspomniano w planach na ten rok zaplanowano modernizację kompleksową kuchni. Zaznaczył, że w chwili obecnej spółka ma zaplanowane inwestycje na 3 lata

Radna Bożena Kalinowska skierowała pytanie do Pana Burmistrza: czy budowa Centrum Sportu, czy projekt zakłada w przyszłości budowę basenu. Oraz jak wygląda sytuacja z boiskiem we Wierzbicy.

Pan Burmistrz odpowiedział, że nie wyklucza takiej możliwości.

Prezes SIS potwierdził, jednocześnie wytłumaczył, że Spółka planuje takie zaprojektowanie obiektów, które pozwoli na jego dalszą rozbudowę, dobudowę, czy wykorzystanie terenu, który stanowi 6,5 ha powierzchni. Do kwestii boiska Pan Burmistrz wyraził opinię, że należy planować na dniach

Radna Bożena Kalinowska zadała pytanie o Fundusz Sołecki, chciała zapytać, czy sytuacja będzie wyglądała jak w zeszłym roku, czy nie należy nic planować na 2021 r.

Pan Burmistrz odpowiedział, że jak najbardziej należy planować, w najgorszym wypadku będzie się zmieniało Fundusze, ale może nie będzie takiej potrzeby

Radna Bożena Kalinowska spytała, czy byłaby możliwość połączenia wspólnych imprez pomiędzy różnymi sołectwami

Pan Burmistrz przyznał, że to bardzo dobry pomysł i gdyby udało się coś takiego dla 2-3 społeczności zorganizować na pewno byłoby to wskazane. Nie robiąc konkurencji innym. Pan Burmistrz przyznał, że jest to temat warty zainteresowania i jeśli sołtysi wyrażą taką chęć to byłaby to bardzo ciekawa inicjatywa. Gmina mogłaby dać jakieś wsparcie

Przewodniczący Czerwiński oddał głos przewodniczącemu Mariuszowi Rusińskiemu.

Przewodniczący Rosiński spytał o wymianę rolet na Sali gimnastycznej w Szkole Podstawowej w Serocku

Prezes Marek Bąbolski wspominał, że umowa jest już podpisana ale inwestycja się zwiększyła z uwagi na potrzebę rozwiązania problemów technicznych i środków finansowych potrzeba więcej, ale już jest coraz bliżej realizacji.

Pan Burmistrz przeprosił i poprosił o możliwość opuszczenia komisji.

Podziękowano Burmistrzowi za udział a następnie Przewodniczący Rosiński poruszył temat wymiany podłogi w sali gimnastycznej w Serocku, zaznaczył, że podłoga jest niebezpieczna, ślisga i odpadają klepki. Poprosił o zaplanowanie tej inwestycji na przyszły rok. Kolejną sprawą była sprawa zbyt wolnego Internetu w szkołach. Nowy Internet zupełnie nie zdaje egzaminu, podobna sytuacja jest w szkole w Woli Kiełpińskiej. Internet nie jest za darmo a nie nadaje się do pracy, nie można w związku z tym wykorzystać nowego sprzętu np. tablic multimedialnych. Kolejny problem poruszony przez Przewodniczącego to boisko szkolne i imprezujący na nim towarzystwo. Porozrzucane butelki, kapsle.

Z-ca Burmistrza Marek Bąbolski odpowiedział, że problem jest znany i podejmuje w tej kwestii działania.

9. Przedstawienie i zaopiniowanie kandydatur do stypendiów w dziedzinie Kultury i Sportu.

Przewodniczący Czerwiński tytułem wstępu poinformował wszystkich, że jako Radni mają możliwość zgłoszenia kandydatów na stypendium. poprosił zebranych o przedstawienie sylwetek swoich wytypowanych osób.

Jako pierwszy głos zabrał Mariusz Rosiński. jako propozycję wskazał M.L. jest to mieszkaniec Stasiego Lasu, nie trenuje w klubach gminnych. Ma sukcesy na poziomie ogólnopolskim. Uprawia kolarstwo górskie, szosowe.

Jako drugiego kandydata wskazał piłkarza G.B. Obecnie jest to piłkarz Polonii wcześniej był piłkarzem Legii Warszawa. Ma 15 lat i się cały czas rozwija sportowo.

Głosowano w sprawie:

Przedstawienie i zaopiniowanie kandydatur do stypendiów w dziedzinie Sportu dla kandydata G.B..

Wyniki głosowania

ZA: 4, PRZECIW: 0, WSTRZYMUJĘ SIĘ: 0, BRAK GŁOSU: 0, NIEOBECNI: 1

Wyniki imienne:

ZA (4)

Sławomir Czerwiński, Bożena Kalinowska, Agnieszka Oktaba, Mariusz Rosiński

NIEOBECNI (1)

Aneta Rogucka

Głosowano w sprawie:

Przedstawienie i zaopiniowanie kandydatur do stypendiów w dziedzinie Sportu dla M.L..

Wyniki głosowania

ZA: 4, PRZECIW: 0, WSTRZYMUJĘ SIĘ: 0, BRAK GŁOSU: 0, NIEOBECNI: 1

Wyniki imienne:

ZA (4)

Sławomir Czerwiński, Bożena Kalinowska, Agnieszka Oktaba, Mariusz Rosiński

NIEOBECNI (1)

Aneta Rogucka

10. Przyjęcie protokołu nr 3/2020 z dnia 22.04.2020r.

Protokół został przyjęty.

11. Zakończenie posiedzenia.

W związku z wyczerpaniem porządku obrad Przewodniczący Komisji zakończył posiedzenie Komisji Kultury, Oświaty i Sportu.

Przewodniczący
Komisji Kultury, Oświaty i Sportu

Sławomir Czerwiński

Przygotowała: Paulina Kopec